



## CRESCENDORCHESTRA

prova aperta degli allievi del corso orchestrale per giovani musicisti con musiche di Vivaldi, Pergolesi, Jobim e tanti altri

**Auditorium dell'Istituto Comprensivo Larissa Pini  
via Stefanardo da Vimercate 14, Milano**

**Domenica 7 maggio 2023**

### PROGRAMMA

Antonio Vivaldi

**Dal CONCERTO PER 4 VIOLINI IN MI MINORE**

Andante - Allegro assai

Violini solisti: Niccolò Corazza, Flavio Mazzoni, Teresa Mazzoni, Altea Briola

Direttore: Stefano Montaldo

Giovan Battista Pergolesi

**CONCERTO PER FLAUTO IN SOL MAGGIORE**

Flauto solista Laura Lamagna

Direttore: Michele Fedrigotti

Michele Magnani

(arrangiamento Andrei Danaila)

**PAGINA D'ALBUM**

Direttore: Andrei Danaila

Carlo Antonio Jobim

(Arrangiamento di Carlo Nicita)

**AGUA DE BEBER**

Direttore: Carlo Nicita

Leonardo da Vinci

(elaborazione di Massimo Leonardi e Michele Fedrigotti)

**Rebus IL VOLO D'AMORE**

Direttore: Michele Fedrigotti

Harold Arlen

(Arrangiamento Ralph Ford)

**THE WIZARD OF OZ**

Direttore: Stefano Montaldo

David Bowie

(Arrangiamento Paolo Botti)

**LIFE ON MARS**

Direttore: Paolo Botti

Terry Gilkyson

(arrangiamento Stefano Montaldo)

**THE BARE NECESSITIES**

Direttore: Stefano Montaldo

### CRESCENDORCHESTRA

Flauti:

David Ian Leidi, Leda Campetti, Aurora Cambiaghi, Laura Lamagna, Sara Cersosimo, Laura Caggese, Sophie Merulla, Martino Augusto Valerio Giordano, Ludovico Dall'Aglio, Marta Pirola

Clarinetti:

Giorgio Vismara, Matteo Tona, Pietro Giordano

Chitarre:

Leonardo Fiorini

Pianoforti:

Daniele Marchiori, Jin Yu Trojisi

Percussioni:

Martino Francesco Pontoglio

Violini:

Ida Vismara, Nina Fermaglia, Giovanni Filippi, Altea Briola, Chiara Marino, Niccolò Corazza, Beatrice Pierpaoli, Alessandro Bosi, Chiara Lamagna, Giorgia Giammella, Elena Iannone, Beatrice Foglieni, Teresa Mazzoni, Flavio Mazzoni, Allegra Meistro

Violoncelli:

Camilla Dell'Acqua, Angelica Minetti, Virginia Franchi, Teresa Omini, Anita Moscati, Angelica Prado, Lisa Grasseni, Giovanni Vadrucci

Docenti:

Paolo Botti (violino), Silvana Cani (pianoforte), Cristina Chiesa (violino), Andrei Danaila (clarinetto), Michele Fedrigotti (direttore), Davide Gandino (flauto traverso), Stefano Montaldo (violino), Carlo Nicita (flauto traverso), Roberta Ruffilli (violoncello)

### CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2023

Sono sempre aperte le iscrizioni all'Associazione CrescendOrchestra!

Approfittate delle prossime attività!

L'Associazione accoglie nelle sue attività giovani musicisti di ogni età e scuola, dando a tutti, ognuno al suo livello, la possibilità di approfondire le conoscenze musicali e strumentali in generale e la pratica orchestrale.

Per informazioni e iscrizioni scrivere a: [info@crescendorchestra.org](mailto:info@crescendorchestra.org)

### CHI SIAMO

L'associazione "CrescendOrchestra", costituitasi nel 2019 su iniziativa di un gruppo di docenti e genitori, ha raccolto e inteso potenziare le esperienze dell'Orchestra Provinciale e dell'Orchestra d'Archi nate all'interno delle SMIM e dei Festival Meetings, forte della partecipazione e dell'entusiasmo registrati negli anni e del clima di grande e positiva collaborazione che si è creato tra docenti, studenti e genitori. Queste caratteristiche di qualità delle relazioni e di impegno nella proposta didattica continuano a caratterizzare fortemente i nostri lavori, e ci hanno permesso di proseguire le attività anche nel difficile periodo della pandemia, dando a ragazzi musicisti di ogni età l'occasione di sviluppare e approfondire le loro conoscenze musicali.

Al centro delle nostre iniziative si pone l'Orchestra come occasione imprescindibile di maturazione, in senso musicale ma anche come grande stimolo alla crescita personale dei singoli all'interno di un gruppo fortemente motivante, in grado di valorizzare il senso del lavoro individuale nella cornice più grande di obiettivi comuni e condivisi.

CrescendOrchestra, attraverso la pratica musicale, promuove la consapevolezza del valore insieme estetico ed etico della musica e la formazione della coscienza individuale e sociale dei ragazzi, in relazione con la cultura dei diritti umani nelle sue varie forme.

